



INVESTIR DANS NOTRE AVENIR

RAPPORT ANNUEL 2024





MISSION

Depuis 1995, YES Emploi + Entrepreneuriat aide les anglophones de partout au Québec à atteindre leur plein potentiel. YES est un organisme de bienfaisance enregistré dont la mission est d'enrichir la communauté en offrant des services de soutien en anglais et en participant à des initiatives de développement communautaire. Nous aidons les Québécois à trouver un emploi, à démarrer et à faire croître leur entreprise.



TABLE DES MATIÈRES

Impact organisationnel	4
Un message de notre présidente	5
Récapitulatif du volet emploi	6
Récapitulatif du volet entrepreneuriat	8
Récapitulatif du volet artistique	10
Lauréats du prix Iris Unger	12
Faits saillants sur les bénévoles	13
Bureau de direction et personnel	14
Bailleurs de fonds et partenaires	16
État des opérations	17
Voyez à quel point nous avons fait du progrès!	19

IMPACT ORGANISATIONNEL

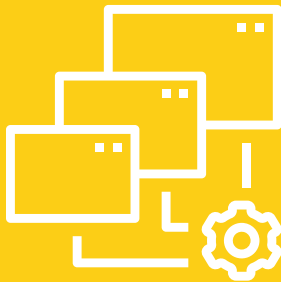


CLIENTS SERVIS
3 220

+18%
D'UNE ANNÉE
À L'AUTRE



TOTAL DES BÉNÉVOLES
178

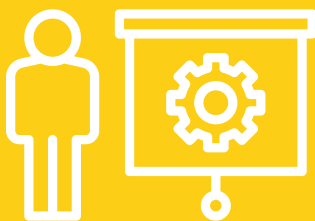


SERVICES OFFERTS
17 632

+18%
D'UNE ANNÉE
À L'AUTRE



ÉVÉNEMENTS DE RÉSEAUTAGE
16



ATELIERS
973



PARTICIPATIONS AUX ATELIERS
6 705

UN MESSAGE DE NOTRE PRÉSIDENTE

BONNIE ROBINSON

En réfléchissant à l'année écoulée chez YES, je ressens une immense fierté pour tout ce que nous avons accompli ensemble. Le thème de cette année, « Investir dans notre avenir », a pris vie grâce aux efforts extraordinaires de notre équipe, de nos partenaires et de nos fidèles partisans.

Je tiens à remercier chaleureusement Aki Tchitacov, qui a pris sa retraite en tant que directeur général le 31 mars dernier après près de cinq ans de loyaux services. Sous sa direction, YES a réalisé des progrès significatifs, renforçant notre impact dans la communauté.

Cette année, YES a offert plus de 17 000 services sous forme d'événements, ateliers et séances de conseil et de coaching individuels. Nous restons déterminés à enrichir la communauté en offrant des services de soutien en anglais pour aider les Québécois à trouver un emploi ou à démarrer et faire croître des entreprises. Alors que nous continuons d'offrir ces soutiens essentiels aux chercheurs d'emploi, aux entrepreneurs et aux artistes, nous nous tournons également vers l'avenir, en nous concentrant sur le renforcement des capacités, la planification stratégique et un nouveau partenariat qui nous seront bénéfiques pour les années à venir. L'un des faits saillants de l'année a été l'obtention d'un financement du Fonds de relance des services communautaires, ce qui a renforcé notre capacité d'initiatives numériques grâce à des améliorations administratives et d'apprentissage en ligne. Nous avons également formé de nouveaux partenariats passionnants avec l'Université York et la Société d'investissement du Nunavik pour élargir notre soutien à l'entrepreneuriat, et nous avons renforcé nos relations existantes avec des partenaires pro bono tels que la Clinique juridique de l'Université McGill, Avans et Montreal Financial afin d'offrir des services essentiels aux entrepreneurs.

L'année écoulée a également été marquée par la création du nouveau comité d'engagement d'entreprise et de l'événement PhilanthroPitch, ouvrant la voie à des approches novatrices en matière de philanthropie et d'engagement communautaire. De plus, la création d'un nouveau comité

des relations gouvernementales nous aidera à poursuivre notre mission et à susciter des changements percutants grâce à la défense des intérêts.

Par la même occasion, je suis ravie d'accueillir Marina Boulos-Winton en tant que directrice générale par intérim. Marina apporte une vaste expérience dans le secteur des organismes à but non lucratif ayant récemment travaillé pour l'organisme Chez Doris, où elle a réussi à augmenter considérablement les revenus durant son mandat. Son expertise prouvée et son leadership seront essentiels pour continuer à bâtir sur les bases solides établies par ces prédécesseurs.

Je tiens également à souligner la collaboration exceptionnelle, la créativité et le courage qui ont contribué à notre succès cette année. Le dévouement à notre mission démontré par toutes les personnes impliquées constitue véritablement l'épine dorsale de notre organisation.

Merci pour votre soutien et votre engagement continus. Ensemble, nous bâtissons un avenir meilleur pour notre communauté.





RÉCAPITULATIF DU VOLET EMPLOI

Cette année, l'équipe du volet emploi a continué à développer des programmes de cohorte, notamment avec l'ajout du programme CREATE (Career Readiness Employability Advancement Through Education), soutenue par la Community Empowerment Literacy Initiative. Ce nouveau programme rémunéré offre aux jeunes participants 12 semaines de formation et d'expérience en compétences d'employabilité et en conception graphique. A la fin du programme, les participants sont repartis avec un portfolio de leur travail, ainsi que des compétences en recherche d'emploi, notamment en rédaction de CV attrayants et en communication efficace en anglais et en français, ainsi que des compétences en conception graphique.

En même temps, l'équipe s'est penchée sur l'élaboration de programmes et outils pour soutenir un large éventail de chercheurs d'emploi par l'intermédiaire du programme REACH (Resources, Employment and Career Help). Ce programme gratuit offre plusieurs options pour les chercheurs d'emploi, allant de séances spécialisées et interactives de groupe à des rendez-vous individuels d'orientation professionnelle.

Parmi les autres moments forts de l'année, citons la journée portes ouvertes de l'emploi, qui a accueilli les demandeurs d'emploi dans le Centre YES pour un après-midi de réseautage et de coaching rapide, et un nouveau niveau de formation en français pour la main-d'œuvre (débutant de haut niveau) qui donne aux chercheurs d'emploi des compétences en français supplémentaires qui sont nécessaires pour se présenter en toute confiance dans les lettres de motivation, CV, et entretiens d'embauche. La très populaire série Breaking Barriers Learn@Lunch a également été lancée et offre inspiration, leadership et voie à suivre pour divers chercheurs d'emploi.

L'équipe a également continué d'apporter son soutien à l'amélioration de la santé mentale, en organisant des ateliers spécialisés à l'intention de chacun des groupes de clients de YES.

Ces programmes ont été créés pour répondre aux besoins actuels des chercheurs d'emploi anglophones en leur apportant les outils nécessaires pour réussir. Environ 80 % des clients du secteur de l'emploi qui sont venus à YES en 2023-24 ont trouvé un emploi ou sont retournés aux études pour poursuivre leur formation. Le marché du travail actuel présente de nombreuses difficultés, avec des personnes issues de groupes sous-représentés et des jeunes rencontrant divers obstacles à l'emploi. YES s'engage à assurer l'accès à la stabilité économique par le biais de l'emploi pour tous.

IMPACT— VOLET EMPLOI



938
CLIENTS



+27%
D'UNE ANNÉE
À L'AUTRE

749
NOUVEAUX CLIENTS



1 297
SÉANCES DE COACHING



7 460
SERVICES OFFERTS



599
ATELIERS



3 676 PARTICIPATIONS
AUX ATELIERS



79%
ONT RÉUSSI À
TROUVER UN EMPLOI
OU À RETOURNER
AUX ÉTUDES



CLIENTE EN VEDETTE

SARAH AZIZ

Sarah Aziz, nouvellement arrivée à Montréal depuis Toronto et jeune mère dévouée à son fils de 4 ans, s'est lancée dans un chemin ardu pour trouver un emploi. Malgré les obstacles rencontrés tels que le manque de qualifications et l'adaptation à une nouvelle ville, sa détermination est restée inébranlable. Son désir de travailler dans le domaine de la santé a orienté sa recherche d'emploi, parallèlement à son objectif de trouver une stabilité tout en équilibrant vie personnelle et professionnelle.

YES : Quel problème aviez-vous avant de rejoindre YES?

Sarah : Avant de rejoindre le programme Youth on the Rise (YOTR) de YES, je doutais de ma capacité à trouver un emploi stable, notamment en raison de ma connaissance limitée du français. Cette situation m'a démoralisée et rendue incertaine de mes chances de trouver un emploi intéressant. J'étais sur le point d'abandonner tout espoir lorsque j'ai eu la chance de rencontrer Erjona, qui m'a parlé du programme YOTR. J'étais loin de me douter alors que cette opportunité marquerait un tournant décisif dans ma vie et me donnerait des possibilités que je croyais inaccessibles.

YES : Qu'avez-vous constaté en utilisant les services de YES/YOTR? Qu'avez-vous le plus aimé?

Sarah : L'utilisation des services YES/YOTR a tout changé pour moi. Qu'il s'agisse d'améliorer mon CV, de renforcer mes compétences en entrevue ou de me mettre en contact direct avec des employeurs potentiels, le programme m'a apporté un soutien précieux tout au long de ma recherche d'emploi. Le dévouement et la motivation inébranlables du formateur ont créé un environnement où j'étais confiante d'atteindre mes objectifs.

L'approche holistique du programme m'a non seulement fourni des outils pratiques pour réussir, mais elle inspire également, chez ceux qui en ont besoin, un nouvel élan de résilience et de détermination. Les conseils et les encouragements personnalisés que j'ai reçus m'ont aidé à surmonter les obstacles et, en fin de compte, à obtenir un emploi. Dans l'ensemble, l'engagement de YOTR envers ma réussite en a fait une ressource précieuse dans mon parcours de développement professionnel.

YES : Que pensez-vous du service que vous avez reçu de YES/YOTR?

Sarah : Je suis incroyablement satisfaite des services exceptionnels reçus de YES/YOTR. Leur approche globale, allant des cours de langue aux ateliers de résilience, a vraiment fait une différence dans ma vie. Le programme m'a non seulement permis de parfaire mes connaissances, mais a également changé mon état d'esprit, instillant en moi une confiance et une détermination nouvelles. Le soutien et les ressources offerts par YES/YOTR ont été inestimables dans mon cheminement vers la réussite personnelle et professionnelle.

YES : Où en êtes-vous maintenant? Quelles ont été vos plus grandes réalisations?

Sarah : Je travaille actuellement comme réceptionniste à la clinique Optimal Stretch, et je ne pourrais pas être plus heureuse dans mon travail. L'environnement à la clinique, mes interactions avec les clients et ma relation avec mes collègues ont été incroyablement bienveillants et positifs. Depuis mes débuts, j'ai connu une croissance personnelle et professionnelle importante.

« Youth on the Rise m'a donné la confiance et les compétences dont j'avais besoin pour faire mon entrée sur le marché du travail dans cette nouvelle ville où je ne connaissais personne (...). J'ai amélioré mon français, mes connaissances en finance et mes compétences en réseautage, et découvert beaucoup de choses sur le processus d'embauche que j'ignorais auparavant. »

— Participante à Youth on the Rise



RÉCAPITULATIF DU VOLET ENTREPRENEURIAT

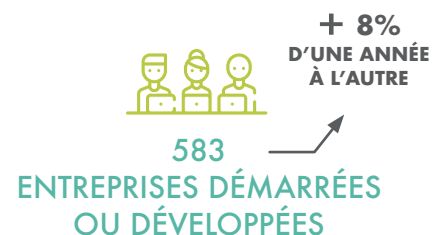
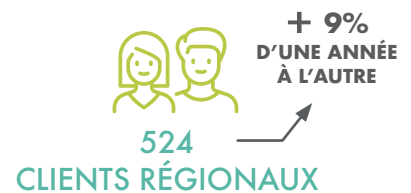
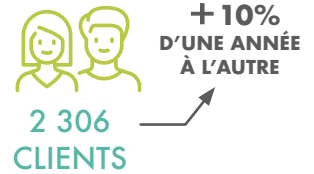
L'équipe du volet d'entrepreneuriat de YES aide un large éventail de clients dans tout le Québec. En 2023–24, le programme a étendu son rayonnement grâce à des collaborations stratégiques, notamment un nouveau partenariat avec la Société d'investissement du Nunavik, ce qui a permis à l'équipe de YES de visiter la région du Nord du Québec pour la première fois!

Nous nous sommes également associés à l'Université York pour continuer à offrir des services spécialisés aux femmes entrepreneures du Québec. Le programme national géré par York offre des options de services numériques et en personne visant à stimuler la résilience et la réussite des femmes entrepreneures du Canada. Grâce à ce partenariat, YES a continué d'offrir des services essentiels aux femmes entrepreneures du Québec sous la bannière ELLevate, y compris des ateliers sur mesure et de l'encadrement d'affaires, ainsi que des événements de réseautage populaires et un programme annuel de préaccélération.

L'équipe est également restée déterminée à créer des réseaux de soutien et à favoriser l'innovation par le biais d'événements comme la série de conférences sur l'entrepreneuriat. Deux événements de tables rondes et de réseautage ont eu lieu cette année. La première, animée par nos partenaires chez Desjardins, a mis en vedette un panel dynamique et animé de leaders de Design Shopp, Midday Squares et 1 Milk2Sugars. Avec Andy Nulman comme modérateur, l'événement à guichets fermés s'est concentré sur les stratégies de marketing pour la reconnaissance de la marque. Notre deuxième série de conférences, organisée par Google, a réuni un panel de femmes travaillant dans le domaine de la technologie. Elles ont discuté des opportunités et des défis liés aux informations sur l'IA. Le panel était à la fois inspirant, éducatif et divertissant. Merci à nos partenaires pour leur aide précieuse, qui a permis de faire de ces deux événements un véritable succès!

YES continue d'exploiter le pouvoir des partenaires communautaires et des bénévoles pour guider les entrepreneurs du Québec vers de nouveaux niveaux de succès. De l'inspiration à la motivation, de la planification d'entreprise au développement des compétences, les efforts de notre équipe ont soutenu plus de 2 300 entrepreneurs et contribué au lancement ou à la croissance de près de 600 entreprises cette année !

IMPACT— ENTREPRENEURIAT





CLIENT EN VEDETTE

NICK MEIRELES

Nick Meireles a lancé son entreprise, Kleaniko, en août 2021 pour offrir des services de nettoyage résidentiel et commercial de qualité hôtelière cinq étoiles. Aujourd'hui, il se consacre à la promotion des « plans d'abonnement nettoyage », devenant ainsi le premier à Montréal à proposer ce modèle d'affaires dans ce secteur. Nick est l'exemple d'un entrepreneur visionnaire qui, en deux ans, a bâti une entreprise durable!

YES : Quand avez-vous commencé votre parcours entrepreneurial et quels étaient certains de vos objectifs lorsque vous avez commencé?

Nick Meireles : Mon parcours a débuté lorsque j'ai rencontré mon mentor, Farshad Rouhani. Après avoir été licencié de l'industrie hôtelière en raison de la pandémie, j'ai décidé de créer mon entreprise. Mon objectif principal était de créer quelque chose d'extraordinaire et de grande valeur, tant pour mes employés que pour mes clients. Je crois fermement qu'une entreprise doit croître et durer de manière éthique. C'est pourquoi j'ai choisi d'offrir à mes employés un environnement sûr où ils peuvent s'exprimer, être créatifs et se développer. Cela m'a permis de diriger une équipe de manière différente en étant plus qu'un simple patron motivé par le profit.

YES : Quel problème aviez-vous avant de rejoindre YES?

Nick Meireles : Avant de faire appel à YES, j'ai rencontré le plus grand défi de ma carrière professionnelle, soit de « ne pas connaître mon véritable potentiel entrepreneurial ». Je n'étais ni pleinement conscient de mon potentiel, ni de mes capacités. Mon mentor me faisait remarquer des qualités que je considérais comme des défauts. Je cherchais constamment de nouvelles solutions, jamais satisfait, et toujours à la recherche de nouvelles façons de m'améliorer et d'améliorer mon environnement. YES m'a permis de comprendre qui j'étais vraiment en tant que professionnel, et j'ai décidé d'accepter cette nouvelle vision de moi-même.

YES : Qu'avez-vous constaté après avoir utilisé nos services? Qu'est-ce que vous avez le plus apprécié?

Nick Meireles : YES m'a procuré un sentiment de sécurité lorsque je prenais des décisions importantes ou mineures.

Cela m'a incité à analyser dès le début si mon entreprise serait rentable. Cette approche a favorisé un état d'esprit d'autonomisation essentiel à toute personne souhaitant lancer une entreprise afin d'en maximiser les bénéfices.

YES: Où en êtes-vous maintenant? Quelles ont été vos plus grandes réalisations?

Nick Meireles : Maintenant que mon modèle d'affaires est rentable, je suis en phase de croissance. Ma plus grande réussite est la relation que j'ai bâtie avec mon équipe et mes clients. Ils sont la force de mon entreprise, et au cœur de toutes mes actions.

YES: Aimerez-vous nous partager d'autres réflexions?

Nick Meireles : Utilisez YES dès le début pour établir une fondation solide. C'est un outil utile pendant les phases de développement. Mon expérience inclut la participation à des webinaires, des séances de coaching en face à face, le développement de carrière, entre autres. Depuis qu'un ami me les a recommandés, je les recommande également à d'autres, qui s'en montrent satisfaits.

« YES fournit des ressources inestimables telles que des outils de planification d'entreprise et des stratégies de marketing qui ont contribué à concrétiser le projet LOVJOY Pilates. Ce qu'il y a de mieux? La communauté de soutien... Je me suis sentie comprise et soutenue »

— Alexandra Papavramidi-Julien,
cliente de YES entrepreneuriat



RÉCAPITULATION DU VOLET ARTISTIQUE

Avec l'aide de deux coachs d'affaires spécialisés pour les artistes, l'équipe des arts a continué à répondre aux besoins de ses clients tout en introduisant de nouveaux services actualisés basés sur les réussites précédentes.

Parmi les préoccupations souvent évoquées par les artistes figure l'isolement lié à une carrière dans les arts. Pour y remédier, notre équipe a mis en place diverses opportunités de réseautage pour notre communauté. Cela comprend des rencontres et des occasions pour les artistes participant à What the Pop! et les membres de l'écosystème artistique de Montréal, ainsi que des ateliers et des événements externes, tels que l'atelier « How to Curate Your Own Exhibition » animé par Cassandre Brillant à l'Espace Louable, et une visite des vernissages de galerie à Belgo.

Les toujours populaires expositions d'art What the Pop! se sont tenues dans 4 endroits l'an dernier : soit au centre-ville de Montréal, à Hudson, à Westmount et à Verdun. Un jury de 5 professionnels des arts a sélectionné les 48 artistes qui exposaient leurs œuvres, et les participants ont eu accès à plusieurs ateliers qui les ont aidés à développer les compétences dont ils auraient besoin pour l'événement : narration, compétences en vente et en exposition, et réseautage. Les expositions temporaires ont connu un franc succès, alors que 98 % des artistes participants ont qualifié leur expérience d'excellente/très bonne dans l'ensemble, et que plus de 3 300 membres de la communauté se sont présentés pour voir les œuvres et soutenir les artistes.

La conférence Business Skills for Creative Souls Artists s'est déroulée cette année à l'église unitarienne, rassemblant environ une centaine d'artistes et de créateurs. Avant la conférence, des consultations ont été effectuées auprès de plusieurs organismes subventionnaires, notamment l'ACE, le CALQ et l'ACD.

L'équipe continue de se concentrer sur la mise en œuvre de programmes et ateliers qui permettent aux artistes d'acquérir les compétences commerciales essentielles dont ils ont besoin pour réussir leur carrière dans le domaine des arts, tout en créant une communauté de créateurs dans la province qui peuvent continuer à s'encourager et à travailler ensemble. Ensemble, nous contribuons à la croissance de l'industrie culturelle florissante de la province, un secteur qui représente environ 2 % de l'emploi au Québec et qui contribue à hauteur de 13 milliards de dollars au PIB!

IMPACT— VOLET ARTISTIQUE



+12%
D'UNE ANNÉE
À L'AUTRE

758
CLIENTS



+9%
D'UNE ANNÉE
À L'AUTRE

272
NOUVEAUX CLIENTS



+13%
D'UNE ANNÉE
À L'AUTRE

1 333
SÉANCES DE COACHING



+24%
D'UNE ANNÉE
À L'AUTRE

2 290
SERVICES OFFERTS



767 PARTICIPATIONS
AUX ATELIERS



2 102
VISITES



CLIENTE EN VEDETTE

KATE LAVUT

Kate Lavut est l'auteure de la pièce *A Little Bit Pregnant* qui a été jouée à Montréal et à Toronto, et sera bientôt produite off-Broadway à New York. Elle est également l'auteure et l'illustratrice du roman graphique «Chico» qui a été finaliste pour le prix de littérature jeunesse et jeune adulte de la Fédération des écrivains du Québec. Dans ses temps libres, Kate enseigne l'écriture créative et crée des poupées sur mesure au crochet.

YES : Quand avez-vous commencé votre parcours artistique et quels étaient vos objectifs lorsque vous avez commencé?

Kate : J'ai été élevée dans une maison où l'art occupait une place prépondérante. Avec un père cinéaste et une mère écrivaine, il était peu probable que je devienne comptable. Mon premier succès est survenu avec la publication de mon roman graphique «Chico». Ce roman raconte une expérience personnelle où je me suis déguisée en garçon pour prendre le bus et aller au Mexique. Mon ouvrage a été finaliste pour le prix de la Fédération des écrivains du Québec et présenté au Festival de la bande dessinée de Toronto. Mes objectifs étaient simplement que mon travail soit lu et mon histoire entendue. Cependant, alors que ma carrière commençait à prendre forme, j'ai reçu un diagnostic de cancer du sein agressif de stade 3, me forçant à mettre ma carrière en pause pour me concentrer sur ma santé.

YES : Où en êtes-vous maintenant? Quelles ont été vos plus grandes réalisations?

Kate : Après avoir terminé mes traitements et avoir eu la chance de voir repousser mes cheveux, j'ai décidé de retourner à l'université... et j'ai été acceptée au département de création littéraire de l'Université Concordia. C'est ainsi qu'a commencé mon histoire d'amour avec l'écriture dramatique. Ma plus grande réalisation a été de voir ma pièce «A Little Bit Pregnant» jouée à Montréal, Toronto et New York.

YES : Quel problème aviez-vous avant de rejoindre YES?

Kate : Avant de contacter YES, j'avais des difficultés à m'organiser et à planifier. J'avais beaucoup d'idées, mais

j'avais besoin d'aide pour les mettre en œuvre. Les ateliers auxquels j'ai participé et la mentore pour artistes avec qui j'ai travaillé m'ont aidé à concrétiser mes projets.

YES: Qu'avez-vous constaté après avoir utilisé nos services? Qu'est-ce que vous avez le plus apprécié?

Kate : Je suis consciente que cela peut paraître extrême, mais YES a véritablement transformé ma vie. Je suis devenue plus organisée et plus confiante dans mes décisions. Les ateliers offerts régulièrement sont d'une grande qualité et j'en tire beaucoup de bénéfices. Ce qui a fait la différence pour moi, c'est l'accompagnement de ma mentore artistique. Elle se montre extrêmement généreuse de son temps et de ses connaissances, et elle dépasse constamment les attentes pour m'aider à atteindre mes objectifs. Son soutien me donne le courage d'aspirer à de plus grandes ambitions, de me mettre en avant et de prendre des risques calculés.

YES : Que pensez-vous du service que vous avez reçu de YES?

Kate : Le service que j'ai reçu de YES a toujours été excellent. De l'accueil de la réceptionniste jusqu'aux ateliers à des tarifs abordables, en passant par ma mentore pour artiste qui m'aide à obtenir une subvention pour commencer mon prochain roman graphique sur mon expérience du cancer du sein.

« Ce fut une expérience formidable qui m'a vraiment aidé à faire mes premiers pas dans la vente de mes propres œuvres d'art et à trouver de nouvelles idées créatives en prévision de l'événement... Je suis honorée d'avoir fait partie de cette cohorte. »

—Participante à What the pop!



LAURÉATS DU PRIX IRIS UNGER

DANIEL O'CONNOR ET BRADLEY HEAVEN

Daniel O'Connor a rencontré Bradley Heaven il y a treize ans lorsqu'il est devenu son assistant à temps plein, le soutenant pendant ses études secondaires. Ensemble, ils ont non seulement obtenu leurs diplômes d'études secondaires et universitaires, mais ils sont devenus amis et partenaires d'affaires. Cela a conduit au succès de leur entreprise commune, All Access Life.

Bradley est né avec une paralysie cérébrale dyskinésique non verbale, qui affecte la régulation de son tonus musculaire, sa coordination et le contrôle de ses mouvements. Après avoir constaté les effets des produits adaptés sur la vie de Brad, les deux hommes ont décidé de créer une plateforme informative (et surtout amusante) pour aider les autres à accéder aux meilleurs outils disponibles sur le marché. Cette plateforme décrit les tendances actuelles en matière de produits adaptés et de technologies d'assistance. Brad explique : « la technologie d'assistance m'a permis d'obtenir un diplôme universitaire, de rester en contact avec mes amis et ma famille, de gérer une entreprise avec Dan et d'assister à des réunions Zoom ».

Brad et Dan ont découvert YES Employment + Entrepreneurship au début de leur parcours entrepreneurial, alors qu'ils avaient créé un site Web, mais avaient besoin d'aide pour déterminer les prochaines étapes de la création de leur entreprise. « YES nous a donné confiance. Ils nous ont donné la possibilité de voir qu'il était possible d'en faire une entreprise », explique Daniel.

Les deux hommes ont élargi leurs activités au-delà de leur site Web et sont suivis par un grand nombre de personnes sur les médias sociaux. En outre, ils donnent maintenant des présentations aux jeunes. Regardez l'une des vidéos du duo mettant de l'avant les dernières technologies, et vous verrez la clé de leur succès : leur amitié décontractée, leur humour et l'accessibilité de leur contenu.

Alors qu'All Access Life entamait sa prochaine phase de croissance (embaucher une équipe), elle s'est tournée vers YES pour obtenir du soutien. En parcourant les services de soutien offerts par YES, l'appel de candidatures pour le Prix de reconnaissance Iris Unger a attiré leur attention. Ce prix, accompagné d'une bourse de 1 000 \$, récompense les artistes et les entrepreneurs dont le projet reflète les valeurs promues par Iris Unger, ancienne directrice générale de YES, telles que le dévouement, la réussite par le travail acharné et l'engagement communautaire.

All Access Life excelle dans tous ces domaines. Elle permet non seulement de mettre ses téléspectateurs en contact avec les derniers produits et technologies adaptés, mais aussi d'éliminer les obstacles et de mettre en lumière les possibilités que ces technologies peuvent apporter, et c'est quelque chose qui vaut la peine d'être soutenu.

FAITS SAILLANTS SUR LES BÉNÉVOLES

YES propose une gamme de services innovants et diversifiés pour accompagner les artistes, entrepreneurs et chercheurs d'emploi, grâce à notre réseau talentueux de bénévoles et de partenaires. Qu'il s'agisse de leaders de l'industrie partageant leur expertise lors d'ateliers et de cliniques, de membres dévoués du conseil d'administration et des comités œuvrant sur des projets spéciaux, de partenaires communautaires offrant des ressources, ou d'organisations aux valeurs similaires défendant nos intérêts communs, YES bénéficie d'une communauté de soutien intensive, étendue et généreuse.

Ronika Khanna, propriétaire de Montreal Financial, a soutenu le programme de préaccélération des femmes entrepreneures ELLEvate chaque année depuis sa création, fournissant des conseils comptables et du soutien aux participantes de la cohorte. Aider et favoriser une communauté de femmes entrepreneures au Québec est quelque chose qui tient à cœur à Ronika, elle-même femme entrepreneure : « Je peux me référer à ma propre expérience et à mes défis en tant que femme en affaires. Pouvoir contribuer à leurs connaissances financières et à leur croissance est très gratifiant. Les moments les plus marquants sont lorsque nous travaillons sur un problème et que je vois la lumière scintiller dans leurs yeux qui est un signe qu'elles ont compris et le sentiment d'accablement s'estomper. C'est profondément gratifiant. »

L'expertise partagée des nombreux bénévoles de YES

aide notre communauté à démarrer sur les chapeaux de roue dans son parcours professionnel, ce qui lui permet de s'appuyer sur les apprentissages de ceux qui l'ont précédée.

YES est également en mesure de continuer à offrir des services communautaires essentiels grâce à nos fondateurs et propriétaires. Notre comité de planification des événements de collecte de fonds, dirigé par des bénévoles, et notre nouveau comité d'engagement corporatif ont apporté un soutien financier supplémentaire au travail de YES, tandis que le nouveau comité des relations gouvernementales a plaidé en faveur d'investissements financiers futurs dans notre communauté de la part du gouvernement.

Ensemble, nous bâtissons une communauté, une économie inclusive, diversifiée et innovante, et c'est quelque chose qui mérite d'être célébré! De la part des plus de 3 200 personnes que nous avons soutenues avec votre aide, merci à tous ceux qui ont soutenu YES dans la réalisation de notre mission cette année.

PHOTO: Rencontre avec le ministre de l'Emploi, du Développement de la main-d'œuvre et des Langues officielles, Randy Boissonault.

Rangée arrière : Chad Walcott (PERT), Nicholas Salter (PERT), John Buck (CEDEC), Larry Markowitz, (YES), Michel Theroux (CEDEC).

Rangée avant : Rachel Hunting (RDN), Cathy Brown (RDN), Sylvia Martin-Laforge (QCGN), Katherine Korakakis (QCGN), Randy Boissonault (ministre de l'Emploi, du Développement de la main-d'œuvre et des Langues officielles, Anthony Housefather (MP, Mont-Royal), Francis Scarpaleggia (MP, Lac-St-Louis), Aki Tchitacov (YES), Mario Clarke (YES)





COMITÉS ET ÉQUIPES

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Présidente

Bonnie Robinson

Anjali Devi Advisory Inc.

Ancienne présidente

Samantha Bateman

Integria Consulting

Vice-président

Josef Azam

DesignShopp.com

Secrétaire et trésorier

Larry Markowitz

NATIONAL Public Relations

Lina Aristeo

Plûme inc.

Giovanna Buscemi

Clareo Institute Inc.

Elisabeth Laett

HOLT XCHANGE

Pino Di Ioia

BeaverTails / Moozoo

Nathon Kong

Nathon Kong Tailor Inc

Nogol Madani

Glee Factor

Tarek Riman

Riman Agency

Geoff Wagner

CONSEIL CONSULTATIF

Lionel Blanshay
Rob Braide
Bill Brownstein
Scott Conrod
Charles B. Crawford
Peter R. Johnson
Guy Laframboise
Timothy Leyne
Peter McAuslan
Andy Nulman
Herschel Segal
Robert Walsh

CONFÉRENCE DES ARTISTES

COMITÉ DE PLANIFICATION

Hillary Radley (coprésidente)
Elizabeth Ulin (coprésidente)
Kakim Goh
Emmanuel Laflamme
Nathon Kong
Riley Palanca
Linda Rutenberg
Jason Selman
Iso Setel

ESPRIT D'ENTREPRISE

COMITÉ CONSULTATIF

Pino Di Iorio (coprésident)
Chris Emergui (coprésident)
Anthony Broccolini
Mary-Anne Carignan
Cindy Fagen
Nikitasha Kapoor
Nathon Kong
Elisabeth Laett
Lin Sok
Cherine Zananiri

ACTIVITÉ DE FINANCEMENT

COMITÉ DE PLANIFICATION

Bonnie Robinson (présidente)
Josef Azam
Marc Aflalo
Diane Hillier
Wendy Kaufman
Stephanie Lipstein
Lina Racaniello
Lin Sok
Geoffrey Wagner
Andrea Yampolsky

COMITÉ DES RELATIONS

GOUVERNEMENTALES

Larry Markowitz (président)
Jennifer Crane, MPPPA
Kevin O'Farrell, CHRP

COMITÉ DES RH

Roslyn Slawner (présidente)
Lina Aristeo
Giovanna Buscemi
Roslyn Slawner

COMITÉ MARKETING ET

COMMUNICATIONS

Josef Azam (coprésident)
Tarek Rimam (coprésident)
Marc Aflalo
Jordan LeBel
Larry Markowitz

COMITÉ DES

NOMINATIONS

Doris Juergens (présidente)
Tom Kouri
Jordan LeBel
Harold Simpkins
Cherine Zananiri

PERSONNEL DE YES

Fernanda Amaro
Ama Amponfi-Kyei
Mor Argaman
Amina Bambotia
Daniel Barwick
Catherine Brisindi
Stanley Bulman-Fleming
Katrina Caruso
David Cerenzia
Angelina Chiha
Mario Clarke
Ellen Englert
Sofia Favilaa
Carol-Anne Fraser
Miriam Gaudelli
Caroline Gauthier
Amanda Gavidia
Sherry Hollinger
Coby Ingham
Annalise Iten
Molly Kennedy
Meltem Kilicaslan
Stacey Lavender
Daniel Légaré
Cristina Lupu
Derek MacNeil
Zeitun Manjothi
Sara Meyer
Erjona Mulellari
Jayna Patel
Jiselle Pinheiro-Dallaire
Michael Prendergast
Farshad Rouhani
Kathy Slotsve
Mariana Soares
Aki Tchitacov
Robert Therriault
Ricardo Vazquez Guy

MERCI À NOS BAILLEURS DE FONDS ET PARTENAIRES

2023-2024

Canada 

Québec 



The Holt Foundation | The John Dobson Foundation | The Peacock Family Foundation
 The Rossy Family Foundation | The Tauben Family Foundation

ÉTAT DES OPÉRATIONS

Revenus	2024	2023
Subventions	2 394 480	2 306 128
Dons et collectes de fonds	197 339	183 408
Services	87 733	85 056
Intérêts	15 855	1 508
	2 695 407	2 576 100
Dépenses	2024	2023
Salaires et avantages sociaux	1 900 756	1 962 732
Loyer	171 127	170 308
Gestion du bureau	133 911	129 124
Publicité et promotions	83 479	88 386
Projet pour les femmes	55 177	68 762
Projet du Fonds de relance du secteur communautaire	48 355	0
Ateliers, événements et services	44 083	34 155
Taxe de vente - Non remboursée	43 256	27 403
Amortissement	36 861	28 026
Projet régional	31 422	28 088
Uniformisation du projet Montréal	22 152	0
Financement	17 840	18 544
Intérêts et frais bancaires	7 705	5 602
Dépréciation des immobilisations	5 575	0
Conférence	4 942	5 921
Projet de table ronde sur l'emploi	0	7 500
	2 606 641	2 574 551
Excédent des revenus sur les dépenses	88 766	1 549

Une copie des états financiers vérifiés est disponible sur demande.



A program by



Looking to launch, grow & scale your own business?

- + Workshops
- + Business Coaching
- + eLearning Courses
- + Networking Events
- + Mentorship
- + Pre-Accelerator



yesmontreal.ca | 514-878-9788



In partnership with



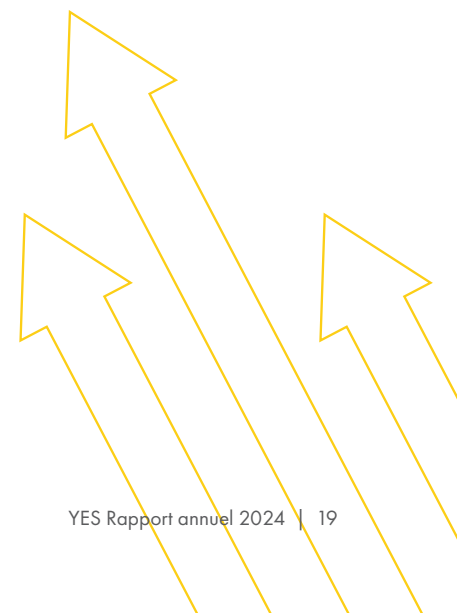


VOYEZ À QUEL POINT NOUS AVONS FAIT DU PROGRÈS!

AU COURS DE LA DERNIÈRE ANNÉE, VOUS AVEZ CONTRIBUÉ À RENFORCER NOTRE COMMUNAUTÉ DE SOUTIEN ET DE CONNEXION ET NOUS VOULONS VOUS REMERCIER.



Bien que personne ne puisse prédire l'avenir, vous pouvez être assuré que YES sera à vos côtés. Nous serons ici pour servir des milliers d'autres clients dans la prochaine année et les années à venir. Nous vous sommes très reconnaissants de nous avoir accompagnés dans notre mission d'enrichir cette communauté diversifiée et innovante, en donnant aux Québécois des outils pour un avenir prometteur.





666 rue Sherbrooke Ouest, Bureau 700
Montréal, Québec H3A 1E7
Téléphone : (514) 878-9788
Télécopieur : (514) 878-9950
Courriel : info@yesmontreal.ca
yesmontreal.ca

